

Erick Fearson est originaire de Lisieux

Un métier pas comme les autres : chasseur de fantôme

Mentaliste, chasseur de fantôme, passionné par les maisons hantées... Portrait d'Eric Fearson, un Lexovien dont la réputation n'est plus à faire dans le domaine du paranormal.

« J'ai baigné dedans tout petit... » Comme Obélix dans la potion magique, Erick Fearson, originaire de la région de Lisieux, a été plongé dans la marmite du surnaturel dès sa plus tendre enfance. Avec un grand-père magnétiseur près de Trun, une tante cartomancienne, un oncle magnétiseur et un père magicien, il aurait difficile de passer à côté. Mais le déclic vient avec sa mère lorsqu'elle lui achète trois livres. Sur les monstres, les OVNIS et les... fantômes. « Cela m'a fait l'effet d'un



Erick Fearson : « Les gens appellent généralement quand ils n'en peuvent plus ».

choc, c'est avec ce livre que j'ai fait mes premières armes ».

Habitué des plateaux télé où il intervient régulièrement, (il a une centaine de passages télévisuels à son actif), il fait ses premières armes à Lisieux à la fin des années 80 avec un spectacle de magie d'une heure et demie.

Mais ses vrais passions sont les maisons hantées et

les fantômes qui ne sont d'ailleurs jamais éloignés ;

« C'est un sujet assez tabou, confie Erick Fearson, les gens me contactent généralement quand ils n'en peuvent plus. Un véritable appel au secours. Dans la majorité des cas des maisons hantées, les fantômes hantent les lieux. La matière a une mémoire ».

F. L.

Bio express

1968 : naissance à Vimoutiers

1989 : premier plateau télé

2006 : première collaboration avec Simon Marsden, grand photographe et chasseur de fantômes mondialement connu

2008 : parution du premier livre *Le manuel du chasseur de fantômes*

2009 : parution de *Hantises en Normandie*

2012 : sortie du DVD *La voix du mentaliste*

2012 : parution en collaboration avec Jean-Charles Dupet du magazine *Hypnomental*

Quelques exemples de maisons hantées dans le pays d'Auge

Des pommes qui volent

« Dans l'Eure, près de Beuzeville, les occupants d'une maison entendaient du bruit à l'étage. Des pommes volaient dans le grenier. Elles ne tou-

chaient personne... » Fantôme ou phénomènes étranges, Erick Fearson confie qu'il suffit de se promener un peu pour s'apercevoir que la sorcellerie est très présente dans nos campagnes ».

Mentaliste

« Au début, on ne me prenait pas au sérieux »

Erick Fearson n'a pas attendu que le mentalisme fasse les beaux jours des séries télé pour s'y intéresser. « Quand j'en parlais dans les médias dans les années 90 on ne me prenait pas au sérieux. Le mentalisme prend ses racines dans des temps très anciens, dans l'antiquité. Il y a trois phases : la première est cognitive, basée sur la connaissance, ensuite l'hyper sensorialité avec l'exacerbation des cinq sens, l'extra sensorialité avec l'intuition ».

Le chasseur de fantôme

mes du pays d'Auge n'hésitent pas à utiliser le mentalisme pour les maisons hantées. « J'interroge les témoins et je sais rapidement s'ils me mènent en bateau ou pas. J'utilise aussi cette méthode pour la formation de chefs d'entreprises, de cadres supérieurs, de commerciaux ». Sujet récent d'actualité dans la capitale du pays d'Auge, « la prise en charge de personnes qui ont été sous l'emprise d'une secte ».

Site internet d'Erick Fearson : www.maison-hantee.com



Manoir réquisitionné par les Allemands

« Dans cette maison située près de Deauville et réquisitionnée par les Allemands pendant la guerre, j'ai senti quelque chose de très fort. J'ai aussi eu le sentiment que des choses terribles se

sont passées ici. Le propriétaire des lieux m'a aussi dit qu'un jour il avait vu une lueur étrange... »

Les pots de peintures qui volent

A Saint-Martin-de-la-Lieue, près de Lisieux, dans les années 70-80, les ouvriers d'une maison en construction ont eu toutes

les peines du monde à finir le chantier. « Les pots de peinture volaient, les outils disparaissaient... La maison a pu être construite et les propriétaires se sont succédé ».

Une femme au pied du calvaire

La Côte de Grâce à Honfleur n'aurait pas vu que la naissance de l'impressionnisme. « Une apparition féminine aurait eu lieu au pied du calvaire ».

Des endroits « chargés » au Mont-Canisy

« Le Mont-Canisy, sur les hauteurs de Deauville, est un lieu très chargé. Une fois j'ai invité des amis passionnés par les fantômes et je leur ai demandé

de venir sans leur parler de l'endroit. Ils ont voulu repartir tout de suite ».

Le bétail qui mourait à Vimoutiers

Erick Fearson se souvient « d'une histoire à Vimoutiers où le bétail mourait. Une boule d'aiguilles enchevêtrées a été retrouvée dans une maison. J'ai enterré cette boule d'aiguilles, ça s'est arrêté ».

Trois clous sur une tombe à OUILLY-le-Vicomte

A OUILLY-le-Vicomte, près de Lisieux, Erick Fearson remarque une tombe sur laquelle trois clous sont plantés en croix. « Il s'agirait d'une pratique pour empêcher l'âme du défunt de venir hanter un lieu ».

Besoin d'énergie

« Pour se manifester, les fantômes ont besoin d'énergie, explique Erick Fearson. Ils peuvent puiser l'énergie dans des appareils électriques et des phénomènes étranges peuvent se produire, ratés des appareils électriques qui s'allument ou s'éteignent, sonnettes, téléviseurs, etc... »